

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

## L'étape sensorielle :

Hyper-Hyposensibilité (intensité et fonctionnement des sens)

Sensibilité douloureuse

Fascination

Fluctuation perceptive (incohérence)

Au niveau des 7 canaux sensoriels

Visuel, auditif, olfactif, tactile, gustatif, proprioceptif et vestibulaire

	Vision	Audition	Toucher	Odorat	Goût	Proprioception	Perception vestibulaire
Intensité de fonctionnement des sens	Hyper-, hypo-sensibilité	Hyper-, hypo-sensibilité	Hyper-, hypo-sensibilité	Hyper-, hypo-sensibilité	Hyper-, hypo-sensibilité	2. Intensité de fonctionnement des sens	Hyper-, hypo-sensibilité
Sensibilité à (perturbation par) certaines stimulations	Sensibilité à la couleur / lumière Perturbations dues à certains motifs	Perturbations dues à certains sons	Sensibilité à certaines textures	Perturbations dues à certaines stimulations olfactives	Perturbations dues à certaines stimulations gustatives	3. Sensibilité à (perturbation par) certaines stimulations	Sensibilité à la couleur / lumière Perturbations dues à certains motifs
Fascination pour certaines stimulations	Fascination pour les motifs, lumières, couleurs	Fascination pour les sons	Fascination pour les stimulations tactiles	Fascination pour les odeurs	Fascination pour les saveurs	4. Fascination pour certaines stimulations	Fascination pour les motifs, lumières, couleurs
Incohérence perceptive (fluctuations)	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"	5. Incohérence perceptive (fluctuations)	Fluctuations entre hyper et hypo-sensibilité ; "dedans-dehors"

### INSTRUCTIONS :

Cochez la case correspondant à la réponse appropriée à chaque question, c'est-à-dire :

- **Oui avant 18 ans**
- **Oui aujourd'hui**
- **Non jamais**
- **NS : Ne sait pas, ou incertain.**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

<b>LA VISION</b>				
<b>HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)</b>				
<b>Fluctuation Perceptive (FP)</b>				
N° items correspondant à la grille initiale	<18	Oui	Non	NS
6	Observe constamment les particules minuscules, ramasse des fragments de tissus (peluches) H+			
7	N'apprécie pas l'obscurité totale ni les lumières vives H+			
8	Est effrayé par les flashes lumineux violents, les éclairages, etc. H+			
9	Dirige son regard vers le bas la majorité du temps H+			
10	Couvre ses yeux, les ferme ou louche face à la lumière H+			
11	Est attiré par les lumières H-			
12	Regarde intensément les objets et les personnes H-			
13	Remue les doigts ou des objets devant ses yeux H-			
14	Est fasciné par les reflets, les objets brillants et colorés H-			
15	Passe sa main le long du bord d'un objet H-			
16	Longe étroitement le périmètre des lieux (murs, clotures) H-			
17	Se montre facilement énervé / fatigué sous des lumières à tubes fluorescents (néon) SD			
18	S'énervé face à certaines couleurs (préciser : _____) SD			
19	Est fasciné par des objets colorés et brillants (préciser : _____) F			
20	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même stimulation visuelle (lumière, couleur, motifs visuels, etc.) FP			

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

<b>L'AUDITION</b>					
<b>HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F) Fluctuation Perceptive (FP)</b>					
N° items correspondant à la grille initiale		<18	Oui	Non	NS
53	Se couvre les oreilles face à de nombreux sons H+				
54	A le sommeil très léger H+				
55	Est effrayé par le cri des animaux H+				
56	N'apprécie pas le bruit du tonnerre, des vagues, du brouhaha H+				
57	N'apprécie pas qu'on lui coupe les cheveux (bruit des ciseaux, du rasoir, de la tondeuse) H+				
58	Evite les sons et les bruits H+				
59	Produit des bruits répétitifs pour couvrir les autres sons H+				
60	Frappe et claque objets et portes H-				
61	Apprécie les vibrations sonores (les fréquences basses) H-				
62	Apprécie le bruit des pièces telles la cuisine et la salle de bain H-				
63	Apprécie le trafic automobile, la foule H-				
64	Est attiré par les sons et les bruits H-				
65	Déchire, froisse du papier H-				
66	Produit des sons graves et rythmés H-				
67	S'énerve face à certains sons (préciser : SD )				
68	Tente de détruire / briser des objets sonores (horloge, téléphone, jouet musical, etc.) SD				
69	Est fasciné par certains sons (préciser : F )				
70	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même stimulation auditive (sons, bruits) FP				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

LE TACTILE					
HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F) Fluctuation Perceptive (FP)					
N° items correspondant à la grille initiale		<18	Oui	Non	NS
94	Est Résistant au toucher H+				
95	Ne peut tolérer de nouveaux vêtements. Evite de porter des chaussures H+				
96	Réagit plus que de raison à la chaleur / au froid / à la douleur H+				
97	Evite de se salir H+				
98	N'apprécie pas la texture de certains aliments (préciser : H+ )				
99	S'éloigne physiquement des gens H+				
100	Persiste à porter les mêmes vêtements H+				
101	Apprécie la pression, les vêtements proches du corps H-				
102	Recherche la pression en se roulant sous des objets lourds, etc. H-				
103	Serre fort les gens qu'il prend dans ses bras H-				
104	Apprécie les jeux brutaux, de lutte (se faire tomber) H-				
105	Enclin aux automutilations H-				
106	Réagit faiblement à la douleur, la température H-				
107	Ne peut supporter certaines textures. (préciser : ) SD				
108	Est fasciné par certaines textures (préciser : ) F				
109	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même stimulation tactile (vêtements, contact physique, chaleur, douleur, etc.) FP				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

**L'OLFACTION**  
**HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)**  
**Fluctuation Perceptive (FP)**

N° items correspondant à la grille initiale		<18	Oui	Non	NS
127	Difficultés d'hygiène H+				
128	Fuit les odeurs H+				
129	Flaire les gens, lui-même, les objets, etc. H-				
130	Joue avec ses selles, les étale H-				
131	Recherche les odeurs fortes H-				
132	Mouille son lit H -				
133	Ne supporte pas certaines odeurs (préciser : SD )				
134	Est fasciné par certaines odeurs (préciser : ) F				
135	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à une même odeur FP				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

**LE GUSTATIF**  
**HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)**  
**Fluctuation Perceptive (FP)**

N° items correspondant à la grille initiale		<18	Oui	Non	NS
152	Petit mangeur H+				
153	Utilise l'extrémité de la langue pour goûter H+				
154	A des haut-le-cœur ou vomit facilement H+				
155	Désire ardemment (de façon évidente) certains aliments H-				
156	Mange n'importe quoi (Pica <sup>1</sup> ) H-				
157	Porte à la bouche et lèche les objets H-				
158	Mange des aliments mélangés (exemple : sucré-aigre) H-				
159	Régurgite H-				
160	Ne supporte pas certains aliments (préciser : _____) SD				
161	Est fasciné par certains goûts (préciser : _____) F				
162	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse) à un même aliment FP				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

<sup>1</sup> Pica : fait de consommer ce qui n'est pas comestible  
Items extraits du PSP-R, Olga. Bogdashina-1983  
« L'étape sensorielle »-Isabelle Dufrénoy- Janvier 2015

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

**LE PROPRIOCEPTIF**  
**HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)**  
**Fluctuation Perceptive (FP)**

N° items correspondant à la grille initiale		<18	Oui	Non	NS
177	Postures corporelles étranges H+				
178	Epreuve des difficultés à manipuler de petits objets (ex : boutons) H+				
179	Tourne son corps dans son ensemble vers ce qu'il veut regarder H+				
180	Faible tonus musculaire H-				
181	Possède une faible prise en main. Laisse échapper les objets H-				
182	Manque de conscience de la position de son corps dans l'espace H-				
183	N'a pas conscience de certaines sensations corporelles (ex ne ressent pas la faim) H-				
184	Se cogne dans les objets et les personnes H-				
185	Semble "mou" ; prend souvent appui sur les personnes, les meubles, les murs H-				
186	Trébuche souvent ; a tendance à tomber H-				
187	Se balance d'avant en arrière H-				
188	Ne supporte pas certains mouvements ou postures corporelles S				
189	S'adonne souvent à des mouvements corporels complexes lorsqu'il s'énerve ou s'ennuie F				
190	Peut présenter différents tonus musculaires (faible – important) FP				

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**

Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

<b>LE VESTIBULAIRE</b> <b>HYPER-HYPO SENSIBILITE (H+/H-) Sensibilité douloureuse (S) Fascination (F)</b> <b>Fluctuation Perceptive (FP)</b>				
N° items correspondant à la grille initiale	<18	Oui	Non	NS
209	Manifeste des réactions de peur en réponse à des activités motrices banales (ex : balancements, glissades, manèges) H+			
210	Epreuve des difficultés à marcher / ramper sur des surfaces instables ou irrégulières H+			
211	N'apprécie pas d'avoir la tête en bas H+			
212	S'angoisse, devient anxieux lorsque ses pieds quittent le sol H+			
213	Apprécie les balancements, les manèges H-			
214	Tournoie, court en cercles H-			
215	Craint les chutes ou la hauteur SD			
216	Tournoie, saute, se balance, etc. lorsqu'il s'énerve ou s'ennuie F			
217	Peut réagir différemment (plaisir, indifférence, angoisse), aux mêmes activités motrices (balancements, glissades, tournolements, etc.) FP			

**Observations diverses, exemples, complément d'informations :**



Nom et prénom de l'enfant / adulte :  
Date de la passation :

Age :

	V		A		TC		O		G		P		VS	
	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
Hyper/hyposensibilité														
Nombre items cochés														
Nombre total d'items	5	6	7	7	7	6	2	4	4	4	3	8	4	2
Sensibilité douloureuse														
Fluctuation perceptive														
Fascination														