



LANGUAGE

“Où est l'erreur ?”

Ref. MA20513



OÙ EST L'ERREUR?

Ref. MA20513



CONTENU:

54 photographies de 16,6 x 11,6 cm avec des personnages représentés dans des situations contenant une sorte d'erreur: usage inapproprié d'un outil, objet ou vêtement inapproprié par rapport à un certain contexte, etc.

AGE RECOMMANDE:

De 3 à 8 ans.

Avant 3 ans, elles stimulent le langage des tous petits. De 3 à 6 ans, elles aident à structurer le langage et à acquérir du vocabulaire, et à partir de cet âge-là, elles permettent d'enrichir le vocabulaire et d'assimiler des structures linguistiques complexes.

Ces photos peuvent être utilisées pour l'enseignement d'une seconde langue, au niveau oral. Elles favoriseront l'acquisition de vocabulaire et l'apprentissage de structures linguistiques complexes, et ce en toute facilité pour l'enfant et en toute simplicité pour l'instituteur.

OBJETIFS DIDACTIQUES:

Stimulation et enrichissement du langage: Ces photos facilitent l'apprentissage du langage de façon naturelle. Elles permettent aussi de créer une ambiance stimulante qui motive l'enfant à utiliser son langage, à parler et à écouter les autres dans les conversations (entre instituteur et élève, parent et enfant, élève et élève, ou dans un petit groupe). Ainsi, ces photos permettent d'enrichir la compréhension et l'expression orale à travers l'utilisation du langage dans des situations motivantes pour l'enfant.

ACTIVITES:

OBSERVATION, ATTENTION ET RAISONNEMENT LOGIQUE

- Observer chacune des photographies, y rechercher quelque chose d'erronné, et déterminer la raison pour laquelle l'image est erronée



DEVELOPPEMENT D'ATTITUDES D'ECOUTE

- Écouter l'adulte pendant que celui-ci décrit les photographies.

ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE

- Nommer les éléments qui apparaissent sur la photographie montrée.

AMELIORATION DE LA COMPREHENSION ORALE

- Ecouter la description d'une photo et sélectionner la photo correspondante.

CONSTRUCTION DE PHRASES

- Construire des phrases courtes décrivant les éléments d'une photographie.

MEMOIRE VISUELLE

- Observer 3, 4, 5... photos placées dans un ordre déterminé, les mélanger et les remettre dans l'ordre comme au début.
- Observer une photo pendant 10 secondes puis, une fois masquée, la décrire.

MEMOIRE AUDITIVE

- Ecouter la description de 2 - 5 photos, les sélectionner et les placer dans l'ordre de la description.

APPRENTISSAGE D'UNE SECONDE LANGUE AU NIVEAU ORAL

- Toutes les activités proposées peuvent être réalisées dans la seconde langue que l'élève apprendra.

